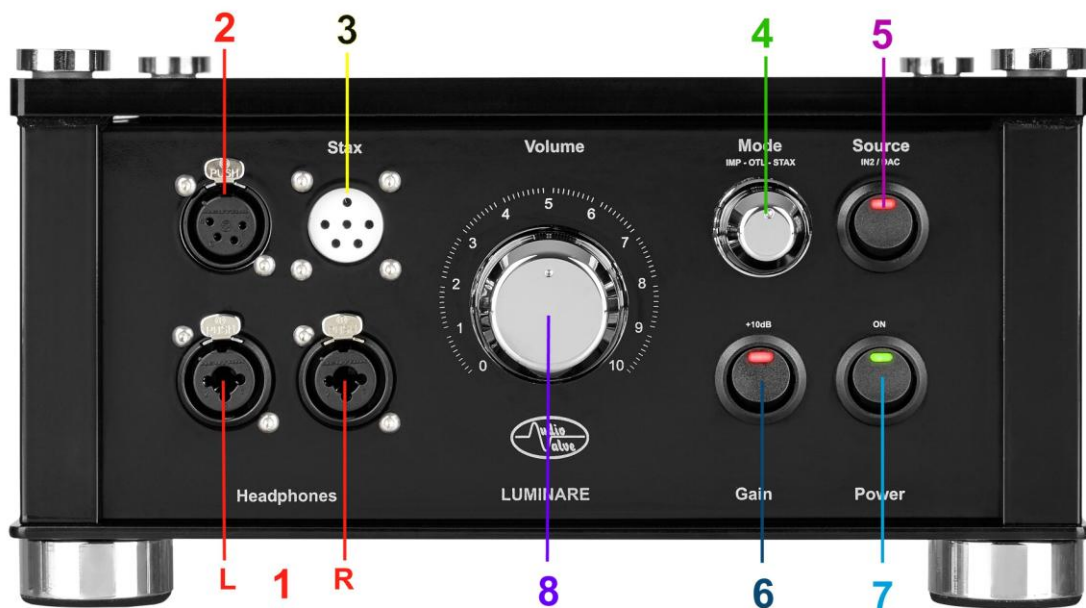


# LUMINARE 2016

# Kurzanleitung



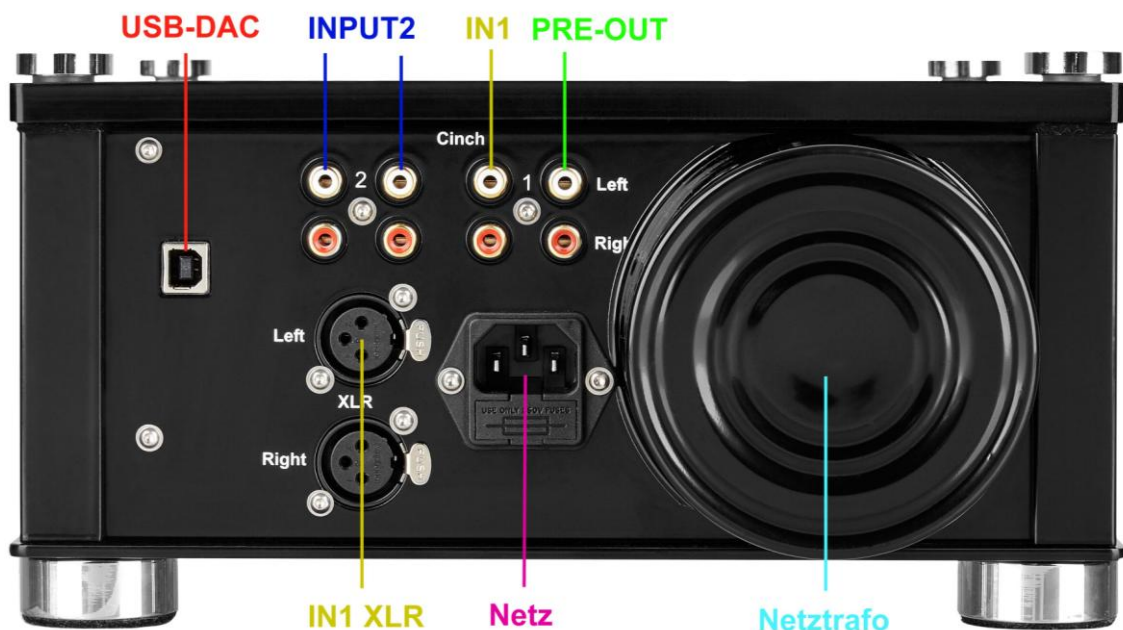
1. Kontrollieren Sie bitte, ob Sie ein 230V-Gerät erhalten haben!
  2. Vor dem Einschalten zum Schutz der Kopfhörer das Lautstärkepoti stets auf „0“ stellen und nach dem Einschalten eine Stummschaltzeit von ca. 1 min abwarten, bis das Gerät betriebsbereit ist.
  3. Für den perfekten Klang sollten Sie dem LUMINARE eine Warmlaufzeit von 5-10min gönnen.
- (1) Zwei Neutrik Kopfhörerkombibuchsen. Nutzbar zum Anschluss von zwei dynamischen oder planaren Kopfhörer mit 6,3mm Klinke, oder bei symmetrischem Anschluss einen KH mit 2x3-Pol. Dann ist die linke Buchse der linke Kanal und die rechte Buchse rechter Kanal. Hauptsächlichliche Verwendung in USA.
- (2) 4-Pol Buchse für dynamische oder planare KH mit symmetrischem Anschluss, wie sie in Europa üblich ist
- (3) Weiße 6-polige Teflon-Buchse für elektrostatische Kopfhörer (z.B. Stax, Kingsound, Hifiman).
- (4) **“Mode”**-Schalter (Betriebsartenwahlschalter). Folgende Einstellungen sind möglich
- IMP: KH für niedrige Impedanzen (4-50Ohm) bzw. Low-Voltage-Betrieb für Elektrostaten (Stax bis ~108dB),  
OTL: für reinen Röhrenbetrieb (dynamische & planare Kopfhörer mit Impedanzen von 100-2000Ohm) und  
STAX: KH für hohe Impedanzen (16-2000Ohm) bzw. High-Voltage-Betrieb für Elektrostaten (Stax bis ~114dB)
- (5) **Source**-Schalter (Eingangswahlschalter). Eingang1 XLR oder RCA; Eingang2 RCA oder DAC-Betrieb.  
Leuchtet die LED des Schalters auf ist IN2 (Eingang2 oder DAC) angewählt
- (6) **Gain**-Schalter. Sie können die Lautstärke um 10dB anheben (bei Stax-Betrieb zu empfehlen)
- (7) **Power**-Schalter. Zum Ein- und Ausschalten des Gerätes
- (8) **Volume**. Fernsteuerbares Lautstärkepoti. Die Fernsteuereinheit ist als Schlüsselanhänger konzipiert.

**Neu** Bei der Version 2016 ist die Anschlussmöglichkeit eines USB-DAC (optional). Ist diese Karte eingebaut und ein PC angeschlossen übernimmt der DAC den Eingang2 per Umschaltrelais. Es geht also kein Eingang verloren, nein durch den DAC erhält man einen weiteren 3.Eingang

**Hinweis:** In Stellung „IMP“ des Modeschalters, können mehrere Kopfhörer gleichzeitig betrieben werden. Man beachte dabei die unterschiedlichen Wirkungsgrade der einzelnen Kopfhörer!

- Um Musik abzuspielen in Privatwohnungen oder zum Erstellen von Aufnahmen in Abhörstudios.
- Normale klimatische Bedingungen, wie sie in Alltagsleben auftreten.
- Überhitzung und Betauung müssen vermieden werden. Das kann ihren Verstärker schädigen.
- Wenn Sie ihr Gerät in ein Rack und Schrank stellen, ist dafür Sorge zu tragen, dass seitlich 3cm und 4cm oberhalb des Verstärkers zur Kühlung frei bleiben müssen. Decken Sie also niemals den Verstärker durch Gegenstände ab
- Betreiben Sie den LUMINARE bitte bis max. 80% rel. Luftfeuchte. Zu hohe Luftfeuchte erhöht Kriechströme und damit die Gefahr für den Anwender oder Fehlfunktion bzw. Defekt des Gerätes.
- Benutzen Sie das Gerät nur den bestimmungsmäßigen Gebrauch, nämlich Musik wiederzugeben und zu nichts anderem.

### Anschlüsse und Komponenten der Rückseite:



- (1) **USB2.0 Eingang für DAC** (bis 24Bit/384kHz) –**OPTIONAL erhältlich**-
- (2) **Eingang2** im Doppelpack. Das zweite Anschlusspaar dient zum Durchschleifen des Signales
- (3) **Eingang1 RCA oben, IN1 in XLR-Version** für symmetrische Geräte (Nur RCA oder XLR verwenden!)
- (4) **Vorverstärkerausgang** (PRE-OUT 20:1)
- (5) **Kaltgeräte-Netzanschlussbuchse** mit Sicherung **2,0AT** (träge) bei 230V; **3,15AT** bei 115V
- (6) **Netztransformator** (Versorgung der Stromkreise)

**Wichtig: Vor dem Öffnen des Gerätes, Netzstecker ziehen!**

Unsere Audiovalve Konstruktionen, so auch im LUMINARE arbeiten mit einer vollautomatischen BIAS-Strom-Regelung der Röhren. Nach unseren Erkenntnissen der letzten Jahre übernimmt diese Aufgabe ein neuer Operationsverstärker im System, der OPA134.

**Die Sicherung bitte nur bei intaktem Gerät und gezogener Netzanschlussleitung wechseln!**